Empar

Dirección : Pepa Gomez

Cia. La Chunga

Mimo, Clown, Poesia, Igualdad

Dossier en castellano

QR WEB

Premio **de la Concejalía de Igualdad del Ayuntamiento de Valencia, En la modalidad de actuaciones, buenas prácticas y proyectos de igualdad en la lucha contra la violencia de género y machista.**

Sinopsis de la obra:

Empar no necesita palabras para contarnos su historia, le basta con el gesto, la música y el humor. Ella es al mismo tiempo nuestras abuelas y nuestras madres, es el espejo donde vemos reflejadas tantas historias de mujeres. Amar y cuidar de los suyos, sin tiempo para pensar en ella misma, como un duende que realiza un trabajo invisible, pero imprescindible.

Tema:

El tema principal del espectáculo es el maltrato silencioso e trabajo invisible que las mujeres han recibido mientras dedicaban su vida al cuidado de los demás.

Empar (Amparo) es un nombre femenino muy popular en Valencia y al mismo tiempo es la acción de amparar, proteger, ayudar.

El espectáculo pretende hacer una reflexión sobre las miles de mujeres que cuidan y aman a su familia, pero al mismo tiempo, denuncia el maltrato silencioso y sutil. Alcanzando el empoderamiento de la mujer al final de este camino.

¿Qué hará Empar?

Destinatarios:

Nuestra propuesta está concebida para **teatro de calle** y **sala** para **escenarios frontales o centrales**

Para **todos los públicos**, este espectáculo esta creado para que los **niños y adultos** vean una visión de payaso jugando con elementos a través de diferentes etapas de la vida y que **los adultos** ya sean **madres, tías o abuelas** le expliquen porque etapas pasa Empar con la emoción de verse reflejadas en ellas.

En algunos momentos puntuales de la obra será necesaria la colaboración del público. La proximidad con el espectador será posible gracias a la técnica del payaso y el gesto como lenguaje universal de comunicación.

Enlaces a videos y fotos en red:

Página Web: https://empar.lachunga.es

Video 1 min: https://youtu.be/Lc1eG-kd6pk

Video 30segundos: https://youtu.be/GcyorkP2u5M

Entrega premio: https://youtu.be/-rz-V91O_D8

Video Entero: https://www.youtube.com/watch?v=bxt6RbdfLDQ&t=254s

Fotos: https://empar.lachunga.es/es/videos/#fotos

Fechas Creación y realización de “Empar:

Junio 2021

-Aprobada las ayudas IVC (Instituto Valenciano de Cultura) como proyecto emergente

Octubre 2021

-Pre-estreno en Picaña , Escuela de Arte Mitaka.

-Pre-Estreno para IVC (Instituto Valenciano de Cultura) en « Circ Poblats », en la población de Sellent , valencia, organizado por la (APCCV) asociacion de profesionales de circo de la Comunidad Valenciana

Noviembre 2021

- 2ºPremio de la Concejalía de Igualdad del Ayuntamiento de Valencia, En la modalidad de actuaciones, buenas prácticas y proyectos de igualdad en la lucha contra la violencia de género y machista.

-Realización del espectáculo en población les Alqueries del N.P en Castellón. Dia de la mujer

Mayo Casa de la cultura de La granja , Tenerife ¡, Canarias

Junio Can Figueroles, Mataró, Barcelona.

Septiembre 2022 Estreno en Festival Matarranya Intim

Equipo artístico:

Espectáculo: **“Empar” (Amparo)**

Actriz y creadora: Ana Sánchez Carrión

Dirección escénica: Pepa Gómez Francés

Ayudante de Dirección i
creación máscara: Carmen Parra

Escenografía: Víctor Fajardo

Realización: Lucas Selenio de Souza

Vestuario: Patricia Aranda

Técnico: Paco Martínez López

Web: Digitaldeva.fr

Video: Estela Luna

Fotografía: Fernando Ibañez

Diseño dibujos Aina Espinosa

Poesía: Carmelina Sánchez-Cutillas

Agradecimientos: Pintor de la máscara: Edu Borja, Aina Espinosa, Mr Bisi, la murta, La mujer ciclica

Ficha técnica:

Espectáculo: Empar (Amparo)
Duración: 55min
Montaje : 2 hora
Desmontaje : 1 hora
Disciplina: Circo y teatro gestual
Espacio escénico: 6 de ancho X 4 de profundo x 4. Frontal x altura 4m

Sonido: la compañía dispone de amplificador de 250 y Mesa de mezclas modelo Allen & Heath ZED10FX, o reproductor

Iluminación
Calle: Es necesaria según horario del espectáculo
Sala: “plano de luce” “

Máquina de Humo: conexión a la luz y farola lateral derecho del escenario

https://empar.lachunga.es
empar@lachunga.es
+34 644 522 546

https://empar.lachunga.es
empar@lachunga.es
+34 644 522 546

Las 9 MUSAS
DIFUSIÓN DE PROYECTOS ARTÍSTICOS